

PENGARUH PERSPEKTIF GENDER DALAM PEMILIHAN TEMA BACAAN

**(Studi Deskriptif Kualitatif terhadap Guru
di SMP Muhammadiyah 5 Surabaya)**

TUGAS AKHIR



Disusun Oleh :

NURHAYATI

NIM : 079810965

**PROGRAM STUDI TEKNISI PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2001**

2001

LEMBAR PERSETUJUAN

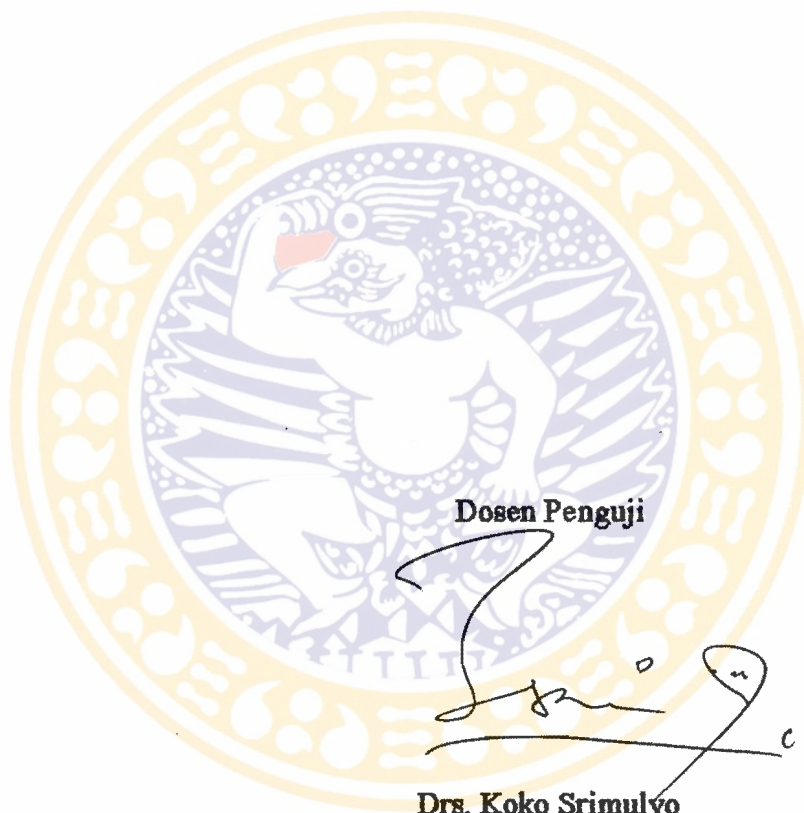
Tugas Akhir ini telah memenuhi persyaratan untuk diujikan



LEMBAR PENGUJIAN

Laporan Penelitian ini telah dipertahankan dihadapan Panitia Penguji

Pada Tanggal 25 Juni 2001



Dosen Penguji

Drs. Koko Srimulyo

NIP. 131876366

ABSTRAK

Terjadinya fenomena pemisahan tema bacaan berdasarkan gender sebenarnya sudah lama terjadi, namun hal tersebut tidak pernah terekspose. Munculnya beragam jenis media cetak yang menampilkan tema-tema yang khusus untuk kalangan laki-laki dan perempuan tersebut tumbuh dengan subur bak cendawan di musim hujan. Sebenarnya kemunculan media-media cetak berdasarkan jenis kelamin tersebut bukan suatu hal yang perlu dipermasalahkan, namun akhirnya menjadi suatu permasalahan ketika hal tersebut menimbulkan stereotip-stereotip bernuansa gender.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif, dimana penelitian ini hanya menggambarkan bahwa memang terdapat keterkaitan antara persepsi gender yang dimiliki seseorang dalam penentuan tema bacaan yang ia pilih.

Dalam menggali data-data yang valid, maka peneliti mengambil informan dari para guru yang mengajar di SMP Muhammadiyah 5 Surabaya ini. Dengan menggunakan metode purposive, yaitu informan bertempat tinggal, masih dalam wilayah daerah Surabaya.

Dari hasil temuan lapangan, peneliti memang menemukan bahwa persepsi seseorang mengenai perannya sebagai seorang laki-laki maupun seorang perempuan memang menentukan ia dalam memilih tema bacaan yang dipilih. Dan hal tersebut tak lepas dari pengaruh sosialisasi yang diterimanya sejak masih kanak-kanak. Sekitar 92% responden mengakui bahwa bacaannya yang dibaca merupakan bacaan yang berkenaan dengan dunia yang dianggap sebagai dunia wanita, yaitu kegiatan masak-memasak, mode dan lain-lain yang sejenisnya.